

**RAPORT PRIVIND ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ ȘI CULTURALĂ
ÎN ANUL 2017 A MEMBRULUI CORESPONDENT AL ACADEMIEI DE
ȘTIINȚE DIN REPUBLICA MOLDOVA NICOLAE DABIJA**

În anul 2017 mi-au apărut mai multe volume de poezie, de proză, de eseistică și de traduceri.

La tipografia „Universul” a fost tipărit noul meu roman „Te blestem să te îndrăgostești de mine” în două ediții cu un tiraj total de 10 000 de exemplare.

La Editura „Detectiv literar” din București a apărut ediția a treia a volumului de eseuri „Pe urmele lui Orfeu”, pentru care la 3 februarie 2017 mi s-a acordat, în cadrul Zilelor Editurii Detectiv, premiul „Cărți fundamentale”.

La editura „Aureo” din Oradea a văzut lumina tiparului volumul de eseuri publicistice „Drumul Basarabiei”.

La editura Lumina Publishing House (SUA) a apărut în traducere în limba engleză romanul „Tema pentru acasă” cu titlul „Resurrection from hell” în traducerea lui Nicholas Andronesco. Volumul a ieșit în celebra colecție „Love Story Collection” cu un tiraj de 100 000 de exemplare.

La 13 februarie 2017 în cadrul Festivalului Internațional de Poezie de la Havana (Cuba), cel mai important din America Latină, cu peste o mie de participanți, mi s-a acordat Marele Premiu „Dolce Maria Loynaz” pentru volumele „El poeta, el amor y otras soledades” („Poetul, dragostea și alte singurătăți”), tradus în spaniolă de Gaetano Longo și „Fotógrafo de Relámpagos”, tradus în spaniolă de Justo Jorge Padrón.

La 20 septembrie 2017 mi s-a oferit Marele Premiu al Festivalului Internațional de Poezie „Mihai Eminescu” (Craiova), la care au participat poeți din 46 de țări de pe cinci continente.

Am participat în 2017 la Festivalul Internațional de Poezie de la Istanbul (29 aprilie -1 mai 2017), la Festivalul Internațional de Poezie din Italia, dedicat

ultimilor doi mari poeți romantici ai Europei: Mihai Eminescu și Giacomo Leopardi (1-6 iunie 2017), la Festivalul Internațional de Poezie de la Uzdin (Serbia), unde mi s-a acordat Marele Premiu „Podul lui Traian” (28-30 iulie 2017), la Festivalul Internațional de Poezie „Adrian Păunescu” de la Craiova (1-3 decembrie 2017), la Festivalul Internațional de Poezie „Mihai Eminescu” de la Dumbrăveni-județul Suceava (10 și 11 iunie 2017), la Festivalul Internațional de Poezie „Grigore Vieru”, care s-a desfășurat la Chișinău și Iași (16-19 mai 2017), la Festivalul „Primăvara Poetilor” de la Chișinău (3-4 mai 2017), la Congresul Internațional al Eminescologilor (4-5 septembrie), la Simpozionul Internațional „Cucuteni-5000”, fiind unul dintre organizatori, desfășurat la Iași între 19 și 21 octombrie 2017 ș.a.

În Piața centrală a orașului Cervara di Roma, declarat Capitala Mondială a Artiștilor, la 6 iunie 2017 a fost dezvelită o placă cu o poezie de-a mea „Nu te grăbi, copilo...” (în traducere italiană „Non avere fretta, bambina...”

La 15 ianuarie 2017 am ținut o conferință la Institutul Cultural Român despre Mihai Eminescu.

La 21 ianuarie la Tecuci am ținut o conferință despre poetul Ștefan Petică.

Între 11 și 13 august 2017 am participat la „Podul de reviste” de la Curtea e Argeș, inițiat de „Literatura și Arta” și revista „Curtea de la Argeș” (acad. Gheorghe Păun).

La 20 octombrie 2017 am avut o întâlnire cu intelectualitatea din Iași, organizată de filiala Iași a Academiei Române pe tema „Cultură și Unitate Națională”.

Am participat cu discursul „Les religions et l’identité” la Seminarul Internațional „Penser l’ Europe”, care s-a desfășurat la Academia Română la 29 și 30 septembrie 2017.

Am participat la proiectul „Nicolae Dabija-Omul Anului”, desfășurat în raionul Soroca.

Am fost ales Membru de Onoare al Universităților din Oradea și Târgu-Jiu (30 septembrie 2017).

Am fost desemnat Cetățean de Onoare al comunei Coșula județul Botoșani (21 mai 2017).

VIP Magazin mi-a acordat premiul „Scriitorul anului 2017” (la 11 decembrie 2017).

Am tradus în limba română și am editat în 2017 următoarele cărți: „Cerulele cu cinci curcubeie” de poetul Ataol Behramglu (Turcia), „Cuvinte nezburătoare” de Miguel Barnet (Cuba) și „Oglinzile cerului” de Dmytro Tchystiak (Ucraina).

În 2017 am participat la numeroase lansări și prezentări de carte în Republica Moldova și în România (cu „Tema pentru acasă” – în peste o sută de școli și biblioteci).

Am susținut în revista „Literatura și Arta” și „Flacăra lui Păunescu” rubrici săptămânale.

Am avut mai multe emisiuni la posturile de radio și televiziune.

14 ianuarie 2018

m.c. al A.Ș.M.

Nicolae

DABIJA