

FIȘA
raportului de activitate în anul 2012 pentru membrii titulari și membrii
corespondenți ai AȘM

I. Titlul, numele și prenumele

Eșanu Andrei, doct. habilitat în istorie, profesor cercetător, academician, consultant științific la Institutul de Istorie, Stat și Drept al Academiei de Științe a Moldovei

II. Activitatea științifică

Conducător al programului de stat, proiectelor din cadrul programelor de stat, proiectelor de cercetări proiectelor bilaterale, internaționale

1. Participant la proiectul instituțional Viața socială, politică, economică, regională și culturală din Țara Moldovei sub impactul tradiționalismului și a înnoirilor în spirit european (mij. sec. XIV-1812). Studii, documente și cronici., coordonator și executor al subproiectului instituțional: „Cronicile Țării Moldovei, sec. XV-XVI”

2. Coordonator, redactor științific și coautor al Proiectului „Mănăstirile din Republica Moldova” inițiat de Institutul de Studii Enciclopedice al AȘM, finisat (2012), cc. 60 c.a.,

3. Responsabil de proiectul bilateral internațional „Cultură și istorie la Est de Carpați în perspectiva Sud-Est europeană (sec. XVIII-XX)” cu Institutul de Studii Sud-Est Europene, al Academiei Române (București)

4. Participant la proiectul „Enciclopedia Moldovei” inițiat de Institutul de Studii Enciclopedice al AȘM;

5. Conducător, redactor științific și autor al studiului introductiv al Proiectului „Cartea Moldovei”, inițiat de Biblioteca Națională a Republicii Moldova, finisat (2012), vol. III, cc 50 c.a.

6. Participant la proiectul comun cu Academia de Științe a Federației Ruse, Filiala Sankt-Perersburg, „Dimitrie Cantemir, Descriptio Moldoviae/ Описание Молдавии”, în vol. cc. 60 c.a. (2010-2012). Autor al Studiului introductiv, al Notelor și Comentariilor. Ediție academică. Finisată pregătirea pentru tipar a lucrării.

III. Rezultatele științifice principale

Număr total de publicații	11
Monografii în ediții internaționale	
Monografii în alte ediții din străinătate	
Capitole în ediții internaționale	1
Articole în reviste cu factor de impact mai mare de 1	1
Articole în reviste cu factor de impact 0,1-1.0	4
Articole în reviste cu factor de impact 0,01- 0,1	
Articole în alte reviste editate în străinătate	
Monografii editate în țară	
Articole în reviste naționale, categoria A	
Articole în reviste naționale, categoria B	
Articole în reviste naționale, categoria C	5
Articole în culegeri	5
Participarea la foruri științifice internaționale	5
Participarea la foruri științifice naționale	1
<i>Activitatea inovativă</i>	
Numărul de cereri prezentate	
Numărul de hotărâri pozitive obținute	
Numărul de brevete obținute	
Numărul de brevete implementate	

IV. Rezultatele științifice obținute în anul de referință (până la 100 de cuvinte)

Finisat proiectul „*Mănăstirile din Republica Moldova*”, coordonator, redactor științific a cc. 60 c.a. și coautor a 7 studii în vol. 12 c.a. (1. *Andrei Eșanu, Valentina Eșanu. Mănăstiri și centre religioase în istoriografia din Basarabia/ RSS Moldovenească/ Republica Moldova (sec. XIX- începutul sec. XXI)*; 2. *Andrei Eșanu, Valentina Eșanu. Originea și evoluția monahismului în lumea creștină*; 3. *Andrei Eșanu, Valentina Eșanu Mănăstirea Căpriană*; 4. *Andrei Eșanu, Valentina Eșanu Mănăstirea Condrița*; 5. *Andrei Eșanu, Valentina Eșanu Mănăstirea Sfinții Arhangheli Mihail și Gavriil (Chișinău)*; 6. *Andrei Eșanu, Valentina Eșanu, Viorica Olaru, Mănăstirea Suruceni*; 7. *Andrei Eșanu, Valentina Eșanu, Maria Danilov, Mănăstirea Hârjauca*). Autor la concepției, structurii și compartimentării volumului. În totalitatea sa proiectul poartă un caracter științific fundamental având la bază un imens material documentar, istoriografic și ilustrativ. Cele 4 părți ale proiectului cuprind peste 100 de studii privind evoluția istorică a monahismului în plan universal și românesc, o atenție deosebită acordându-se spațiului istoric al Țării Moldovei, al Basarabiei și Republicii Moldova cu toate mănăstirile și schiturile vechi și noi sau dispărute de la apariția lor până în prezent.

Finisat proiectul: „*Cartea Moldovei*”, vol. III, la care a fost scris studiul introductiv „*Cartea Moldovei în epoca modernă*”, volum 1c.a., în care este urmărită evoluția tiparului și diversificarea tematică a cărții editate, circulația ei în spațiul istoric al Țării Moldovei (sec. XIX – încep. sec. XX). În prim plan se află documentele editoriale din Basarabia, care împreună cu tipăriturile din Moldova de peste Prut și Bucovina sunt incluse 3465 titluri.

La compartimentul „*Cronicile Țării Moldovei, sec. XV-XVI*” a fost elaborat Studiul introductiv (cc. 5,5 c.a.), în care s-a încercat de a reexamina problema începuturilor istoriografiei moldave medievale, modelele și izvoarele ei interne și externe, specificul și modalitatea de selectare a datelor și faptelor din unghiul de vedere și orizontul cognitiv al autorilor de cronici din sec. XV-XVI. Dintre alte aspecte abordate fac parte locul și funcțiile primelor cronici, caracterul integral de stat și dinastic al letopisețelor slavo-moldave din sec. XV-XVI; tradiții locale și sud-est europene în apariția și evoluția cronografiei din această perioadă ș.a.

Pregătită pentru tipar ediția critică bilingvă latino-rusă a „*Descriptio Moldaviae/ Описание Молдавии*” de Dimitrie Cantemir. În curs de apariția la Sankt-Petersburg, 2013, 800 p.

Publica 11 articole și studii privitoare la diverse aspecte de istoria culturii medievale, opere și personalități ale culturii naționale, care s-au manifestat în plan european (Petru Movilă, Nicolae Milescu Spătarul, Dimitrie Cantemir ș.a.). O atenție deosebită s-a acordat problemelor ce țin de aprecierea anului 1812 în istoria Țării Moldovei.

Tematica celor 6 rapoarte la conferințe științifice internaționale și naționale ține de evenimentele care au precedat anulul 1812 și urmările anexării Basarabiei la Imperiul țarist, de moștenirea lui Dimitrie Cantemir, a cronografiei moldave din sec. XV-XVI și prezentei cărții est slave în spațiul românesc în sec. XV-XVII.

V. Activitatea didactică

Numărul cursurilor ținute	
Numărul total de persoane la care a fost conducător științific al tezei de doctorat	2
Numărul persoanelor la care a fost conducător științific și care au susținut teza	1
Numărul manualelor, materialelor didactice editate	

VI. Activitatea managerială

VII. Informații generale

Premii, medalii, titluri etc.

VIII. *Alte activități*

1. Membru al colegiului de redacție la „Enciclopedia Moldovei”.

2. Membru al Colegiilor de redacție a revistelor: Revista de Istorie a Moldovei (Chișinău); Limba Română (Chișinău), Destin Românesc (București-Chișinău); Calendar Național (Chișinău), Akademos (Chișinău), Codrul Cosminului (Seria nouă) (Suceava), Analele Universității Creștine „Dimitrie Cantemir”. Seria Istorie (București), Magazin bibliologic. Revistă științifică și bibliopraxiologică (Chișinău), Analecta Catolica (Chișinău).

3. Membru Seminarului de specialitate „Istoria Românilor”, 07.00.02 de pe lângă IISD al AȘM
2. Membru Seminarului de specialitate „Istoria Universală”, 07.00.03 de pe lângă USM, Facultate de Istorie și Psihologie

4. Participări la Radio și TV – 5

1. Eșanu Andrei, Eșanu Valentina. Emisiunea „Cărțile săptămânii” cu Gheorghe Erizeanu la „Publica TV”, 31 martie 2012.
2. La „Radio Moldova” dedicată memoriei acad. Andrei Andrieș. Emisiune realizată de Eleanora Culac
3. La „Radio Moldova” dedicată 555 ani de la urcarea în scaun a lui Ștefan cel Mare (12 aprilie 2012). Emisiune realizată de Nicolae Becciu.
4. La „Radio Chișinău”, emisiune dedicată „Sărbătorii Paștelui” în colaborare cu preotul Ion Cosoi. Emisiune realizată de Gheorghe Cojocaru.
5. La „Radio Chișinău”, emisiune din 26 mai 2012 dedicată Conferinței „Basarabia - 1812”, în colaborare cu cercetătorul Vlad Mischevca. Emisiune realizată de Gheorghe Cojocaru.

5. Luări de cuvânt în presă:

- Interviu Acad. Andrei Eșanu „**Începutul tuturor relelor**” cu Valentina Basiul, în cotidianul „*Adevărul*”, Chișinău, 11 mai 2012, p. 1, 4-5
- Interviu Acad. Andrei Eșanu „**Hronicul după Andrei**” cu Viorica Mija, în rev. *Punkt*, Chișinău, 2012, nr. 46, p. 55-59.
-

Rezultatele punctelor la autoevaluare - 81, 5 puncte

Semnătura